



## INGENIERIA CIVIL

### PROGRAMA DE ASIGNATURA

#### ACTIVIDAD CURRICULAR: **PLANIFICACION URBANA SUSTENTABLE**

**Código:** 95-0280

**Año Académico:** 2016

**Área:**  
**Sociales e Informática**

**Gestión Ingenieril, Planificación, Diseño y Proyecto, Ciencias**

**Bloque:** Tecnologías Aplicadas

**Nivel:** 5°

**Tipo:** Electiva

**Modalidad:** Anual

**Carga horaria total:**

**Hs. Reloj: 48      Hs. Cátedra: 96**

**Carga horaria semanal:**

**Hs. Reloj: 90min Hs. Cátedra: 3**

#### Composición del equipo docente

**Profesores Titulares:**

**Profesores Asociados:**

**Profesores Adjuntos:**      **Esp. Ing. Amb. – Arq. José Luis VERGA**

**Auxiliares JTP:**

**Auxiliares ATP 1°:**

**Auxiliares ATP 2°:**

#### FUNDAMENTACIÓN

'Planificación urbana sustentable' es una nueva asignatura electiva del 5° año de la carrera de Ingeniería Civil de la UTN.BA que reemplaza a Diseño Arquitectónico Planeamiento y Urbanismo II.

Comunidad, Planificación, Urbanismo, Sustentabilidad, Planificación de ciudades sostenibles, macro unidades de teoría y práctica donde se incursiona en la utilización de conceptos, técnicas, criterios y metodologías, conforman el contenido general de la asignatura.

La planificación, el urbanismo y la sustentabilidad junto al ambiente, de relevante actualidad, son condicionantes en la obtención de espacios de alta calidad de vida pero además temáticas fundamentales en la profundización y ampliación de conocimientos formativos de futuros profesionales de la Ingeniería Civil en cuanto a que lo incorporado, permita su desempeño en grupos interdisciplinarios de trabajo que aborden problemáticas referidas a la ciudad y a la región en todas sus escalas territoriales.

'Planificación urbana sustentable' pretende focalizar conocimientos específicos desde una visión particular referida a la sustentabilidad, a la calidad de vida y a la seguridad de los espacios de uso para todas las personas para que los estudiantes que cursan el 5° año de la carrera de Ingeniería Civil de la Facultad Regional Buenos Aires de la Universidad Tecnológica Nacional puedan generar, en su ejercicio profesional, propuestas urbanas y regionales donde se refleje lo incorporado asegurando la no apropiación de recursos futuros, la utilización de tecnología que permita alcanzar un nivel de confort acorde a los tiempos y la ausencia de barreras que puedan causar algún tipo de discriminación, fortaleciendo la inclusión social y el equilibrio urbano.

#### OBJETIVOS

Incorporación de conocimientos básicos específicos que posibiliten al estudiante de la etapa final de la carrera de pregrado profundizar competencias relacionadas con la planificación, el urbanismo y la sustentabilidad y su relación con el ambiente, que permitan su continuidad en posgrados, maestrías, doctorados vinculados a estos temas.

Aprendizaje de



*Universidad Tecnológica Nacional  
Facultad Regional Buenos Aires*

- Particularidades sobre comunidad
- Técnicas de planificación
- Conceptos de urbanismo tradicional y alternativo
- Criterios de sustentabilidad
- Aspectos sobre ambiente y socio-política ambiental
- Planificación de ciudades sostenibles
- Metodologías de evaluación de hechos urbano-arquitectónicos y de planeamiento
- Procesos de diseño de propuestas urbano-arquitectónicas y de planeamiento

## **CONTENIDOS**

### **a) Contenidos mínimos**

Desarrollo de

- Comunidad – Global – Particular o Intencional
- Planificación – Planeamiento – Región – Planes – Transporte
- Urbanismo – Clásico o tradicional – Nuevos principios – Alternativo – Centro cívico – Comunas
- Sustentabilidad – Ambiente – La Carta de la Tierra – Criterios de Sostenibilidad
- Planificación de ciudades sostenibles – Agendas verde y marrón – Estructura espacial e infraestructuras – Nuevo papel para la planificación urbana
- Evaluación de Obras Complejas
- Diseño de proyectos Complejos

### **b) Contenidos analíticos**

-CAPÍTULO 1º: ENCUENTRO INICIAL (1)

#### **Presentación**

Primera aproximación entre el plantel docente y los cursantes.

#### **Introducción**

Objetivos, Alcances y Desarrollo. Información y valoración.

-CAPÍTULO 2º: COMUNIDAD

#### **Teoría: (2)**

##### Unidad Temática 1: Origen

Primeros tiempos del ser humano.

##### Unidad Temática 2: Comunidad

Generalidades. Comunidad global. Comunidad particular o intencional.

-CAPÍTULO 3º: PLANIFICACIÓN

#### **Teoría: (2)**

##### Unidad Temática 3: Generalidades

Planificación. Planeamiento. Planeamiento Urbano. Planeamiento Regional.

##### Unidad Temática 4: Región

Tipologías. Características. Diferenciación.

##### Unidad Temática 5: Planes



*Universidad Tecnológica Nacional  
Facultad Regional Buenos Aires*

Tipologías. Estructura Urbana. Plano Director.

Unidad Temática 6: Sistema Urbano – Metodología

Conceptos. Tipologías. Criterios de elección.

Unidad Temática 7: Planeamiento – Metodología

Conceptos. Tipologías. Criterios de elección.

Unidad Temática 8: Transporte

Evolución del Transporte Urbano. Clasificación.

Unidad Introdutoria: Especificidades sobre la Práctica

Alcances. Normativa. Codificación. Particularización informativa y comparativa.

#### -CAPÍTULO 4º: TRABAJOS PRÁCTICOS – ETAPA 1: PLANEAMIENTO (3)

##### **Análisis**

Evaluación de resultados sobre situaciones similares.

##### **Desarrollo**

Elaboración de posibles soluciones para la situación planteada. Elección de la más conveniente.

##### **Definición**

Ajuste final de la propuesta adoptada.

##### **Muestra Final**

Entrega. Nivelación general o individual participativa.

#### -CAPÍTULO 5º: URBANISMO

##### **Teoría: (2)**

Unidad Temática 9: Generalidades

Origen. Definiciones y conceptos. Aglomeraciones Humanas. Trazados Urbanos.

Unidad Temática 10: Paleourbanismo o Urbanística

Reseña histórica de la ciudad.

Unidad Temática 11: Moderno / Clásico

Evolución. New urbanism. New pedestrianism.

Unidad Temática 12: Nuevos principios del urbanismo

Caracterización de 10 principios propuestos por François Ascher.

Unidad Temática 13: Urbanismo alternativo

Covivienda. Neoruralismo. Permacultura. Ecoaldea. Ecociudad. Geoismo.

Unidad Temática 14: Ciudad

Ciudad. Plaza cívica. Centro cívico. Comunas.

Unidad Introdutoria: Especificidades sobre la Práctica

Alcances. Normativa. Codificación. Particularización informativa y comparativa.

#### -CAPÍTULO 6º: TRABAJOS PRÁCTICOS – ETAPA 2: URBANISMO (3)

##### **Análisis**

Evaluación de resultados sobre situaciones similares.

##### **Desarrollo**

Elaboración de posibles soluciones para la situación planteada. Elección de la más conveniente.

##### **Definición**

Ajuste final de la propuesta adoptada.

##### **Muestra Final**

Entrega. Nivelación general o individual participativa.

#### -CAPÍTULO 7º: SUSTENTABILIDAD

##### **Teoría: (2)**

Unidad Temática 15: Ambiente

Impacto ambiental y territorial. Evaluaciones. Huella ecológica. Capacidad de carga. Socio-política ambiental.

Unidad Temática 16: Carta de la Tierra

Antecedentes. Definiciones y conceptos. Principios. Usos.



*Universidad Tecnológica Nacional  
Facultad Regional Buenos Aires*

## **Unidad Temática 17: Criterios de sostenibilidad**

Desarrollo. Conclusiones.

### **-CAPÍTULO 8º: PLANIFICACIÓN DE CIUDADES SOSTENIBLES**

**Teoría:** (2)

#### **Unidad Temática 18: Acercamiento entre Agendas Verde y Marrón**

Introducción. Desarrollo urbano sostenible. Innovaciones. Planificación y gobernabilidad. Conclusiones.

#### **Unidad Temática 19: Planificación, Estructura espacial de las ciudades, Ofertas de infraestructura**

Planificación espacial. Influencia de la infraestructura. Debate sobre ciudad compacta. Enfoques. Conclusiones.

#### **Unidad Temática 20: Construcción de un nuevo papel para la planificación urbana**

Asuntos. Elementos. Cambios. Conclusiones.

### **-CAPÍTULO 9º: EVALUACIÓN DE OBRAS COMPLEJAS**

**Teoría:** (2)

#### **Unidad Temática 21: Evaluación de Sistema Urbano**

Metodología del capítulo de Planificación.

#### **Unidad Temática 22: Evaluación de Planeamiento**

Metodología del capítulo de Planificación.

### **-CAPÍTULO 10º: DISEÑO DE PROYECTOS COMPLEJOS**

**Teoría:** (2)

#### **Unidad Temática 23: Estrategia**

Determinación de Necesidades. Programa de Diseño. Análisis de Obras Similares. Clasificación. Características.

#### **Unidad Temática 24: Diseño de Propuestas**

Funcionalidad. Expresividad. Tecnología. Economía. Medio Físico–Ambiental. Medio Socio–Cultural–Económico. Medio Político–Legal–Normativo–Institucional. Sustentabilidad.

#### **Unidad Introdutoria: Especificidades sobre la Práctica**

Alcances. Normativa. Codificación. Particularización informativa y comparativa.

### **-CAPÍTULO 11º: TRABAJOS PRÁCTICOS – ETAPA 3: DISEÑO DE PROYECTOS COMPLEJOS (3)**

#### **Análisis**

Evaluación de resultados sobre situaciones similares.

#### **Desarrollo**

Elaboración de posibles soluciones para la situación planteada. Elección de la más conveniente.

#### **Definición**

Ajuste final de la Propuesta adoptada.

#### **Muestra Final**

Entrega. Nivelación general o individual participativa.

### **-CAPÍTULO 12º: ENCUENTRO FINAL (1)**

#### **Reflexión**

Evaluación de lo transcurrido. Apreciación de la cátedra. Valoración de los cursantes. Aportes. Conclusiones finales.

El Programa Analítico precedente se ajusta a la carga horaria teórica de la asignatura.

La inclusión de aspectos referidos a la Arquitectura dentro de la carga horaria correspondiente a la teoría es mínima, debido a que se valora lo asimilado por el alumno en la asignatura Diseño Arquitectónico, Planeamiento y Urbanismo.

Notas:



(1) – Los Capítulos 1º y 11º con un total de carga horaria, entre ambos, de 4 horas se han incluido dentro del total de horas correspondientes a Formación Práctica por no considerárselos integrantes de clases teóricas de formación específica.

(2) – Las teorías de cada Unidad Temática integrantes de los Capítulos, incursionan en aspectos referidos a la Planificación, al Urbanismo y la Sustentabilidad, salvo indicaciones específicas particulares.

(3) – El criterio de elección siempre dentro de ‘Resolución de problemas’ propone variantes como:  
Temática única y diferente para cada trabajo.  
Temática global, a manera de marco, que permita la continuidad entre los trabajos.  
Ejercitaciones.

## DISTRIBUCIÓN DE CARGA HORARIA ENTRE ACTIVIDADES TEÓRICAS Y PRÁCTICAS

Tipo de actividad	Carga horaria total en hs. reloj	Carga horaria total en hs. cátedra
Teórica	21	28
Formación Práctica	3	4
Formación experimental		
Resolución de problemas	24	32
Proyectos y diseño		
Práctica supervisada		

## ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

### a) Modalidades de enseñanza empleadas según tipo de actividad (teórica-práctica)

#### Clases Teóricas

La estrategia a implementar en las clases teóricas tiende a aportar conocimientos básicos sobre planificación, sobre urbanismo y sobre sustentabilidad ligados al ambiente.

Abordarla permitiría al alumno la inmersión en problemáticas urbano – arquitectónica y de planificación desde una visión ambiental y sustentable, manera simple pero efectiva de acrecentar el aprendizaje de nuevos conocimientos y experiencias.

La utilización de herramientas variadas, desde diapositivas hasta programas de computación valederos, hace que se estimule la participación activa.

El desarrollo de la teoría, desde lo físico, debiera transcurrir en:

- *Aulas de Medios Audiovisuales*, donde se impartan conocimientos básicos y fundamentales de la asignatura, lográndose una aproximación del alumno a los objetivos principales del curso.

- *Aulas Comunes*, en las que se incursione en toda teoría que no requiera la utilización de herramientas específicas.

#### Clases Prácticas

Es intención se utilice, en ejercitaciones o trabajos prácticos, una temática marco con temas específicos diferentes en cada ciclo lectivo o temáticas distintas en cada uno de ellos, siempre vinculada a problemáticas urbano-arquitectónicas y de planeamiento con una visión ambiental y de sostenibilidad, que sea abordada por el alumno desde sus inicios a través del análisis de situación, continúe con un proceso de elaboración factible de proposición de modificación o reafirmación de la situación existente, y culmine con la muestra de la propuesta final.

La habilidad de aplicación de conocimientos adquiridos, no se condicionaría anticipadamente, de manera alguna, por la obligatoriedad en la utilización de determinada forma de elaboración en el proceso de formación práctica.

Se pondera la libre elección como modo para el logro de diversidad, creatividad, profundidad y calidad en los resultados, encomendando al alumno, la responsabilidad en la toma de decisión sobre la



manera de ejecución de cada una de las etapas de la ejercitación.

La formación práctica debiera cumplimentarse a través de:

- *Trabajo de Campo*, donde se ejecute parte de los aspectos referidos a análisis e investigación, promoviendo no solo como manera válida de recabar información, sino como modo de implementación de la relación entre ésta y la realidad cotidiana pasible de verificación.

- *Práctica de Aula*, donde se elabore lo referente a proceso y propuesta final, incursionándose en determinadas pautas consistentes:

Desde la cátedra en

Presentación de la temática elegida

Aporte e información necesaria para su desarrollo

Muestra de procesos o resultados sobre planteos similares

Desde el alumno o el grupo de alumnos en

Presentación de documentación obtenida para cada etapa

Aporte personal o grupal referido al proceso

Muestra de la Propuesta Final

La culminación correcta del desarrollo de las tres etapas básicas, Análisis, Proceso y Propuesta Final, de cada una de las Etapas de los Trabajos Prácticos debe vincularse, de alguna manera, con la implementación de un *Sistema de Corrección* y la elección de una de sus tipologías.

Las habituales, para esta asignatura, suelen denominarse:

*General*, cuando se efectúan correcciones de trabajos observadas por todos los alumnos del curso.

*Particular*, cuando el docente a cargo de un grupo de alumnos efectúa correcciones de tipo general y de tipo individual.

*Individual*, cuando cada docente efectúa correcciones sobre el trabajo de cada alumno.

Sabido es que la situación particular de cada curso, la relación entre cantidad de docentes y alumnos, los compromisos académicos propios sobre ventajas o desventajas de cada una de ellas, entre otras, interfiere en la decisión, estableciéndose, para esta asignatura, la individual, redundando la relación directa docente–alumno beneficiosa en cuanto a calidad de resultados.

## **b) Recursos didácticos para el desarrollo de las distintas actividades (guías, esquemas, lecturas previas, computadoras, software, otros)**

*Teoría a exponer con la utilización de medios audiovisuales 'Power Point'*

'Desarrollo del Ciclo Lectivo 2016' correspondiente al Capítulo 1° del Programa analítico de la asignatura Planificación urbana sustentable.

'Comunidad: Origen, Comunidad, Comunidad globalizada, Comunidad particular o intencional' correspondiente a la teoría del Capítulo 2° del Programa analítico de la asignatura Planificación urbana sustentable.

'Planificación: Generalidades, Región, Planes, Metodologías, Transporte' correspondiente a la teoría del Capítulo 3° del Programa analítico de la asignatura Planificación urbana sustentable.

'Urbanismo: Generalidades, Paleourbanismo, Moderno o clásico, Nuevos principios, Alternativo, Ciudad, Plaza cívica, Centro cívico, Comunas' correspondiente a la teoría del Capítulo 5° del Programa analítico de la asignatura Planificación urbana sustentable.

'Sustentabilidad: Ambiente, La Carta de la Tierra, Criterios de sostenibilidad' correspondiente a la teoría del Capítulo 7° del Programa analítico de la asignatura Planificación urbana sustentable.

'Planificación de ciudades sostenibles: Acercamiento entre agendas verde y marrón, Planificación, estructura espacial y ofertas de infraestructura, Construcción de un nuevo papel para la planificación urbana' correspondiente a la teoría del Capítulo 8° del Programa analítico de la asignatura Planificación urbana sustentable.

'Evaluación de obras complejas: Sistema urbano. Planeamiento' correspondiente a la teoría del Capítulo 9° del Programa analítico de la asignatura Planificación urbana sustentable.

'Diseño de proyectos complejos: Estrategias. Diseño de propuestas' correspondiente a la teoría del Capítulo 10° del Programa analítico de la asignatura Planificación urbana sustentable.



'Especificidades sobre etapa de planeamiento en trabajos prácticos' correspondiente a la teoría del Capítulo 3° del Programa analítico de la asignatura Planificación urbana sustentable.

'Bases para etapa de planeamiento en trabajos prácticos' correspondiente a la teoría del Capítulo 4° del Programa analítico de la asignatura Planificación urbana sustentable.

'Especificidades sobre etapa de urbanismo en trabajos prácticos' correspondiente a la teoría del Capítulo 5° del Programa analítico de la asignatura Planificación urbana sustentable.

'Bases para etapa de urbanismo en trabajos prácticos' correspondiente a la teoría del Capítulo 6° del Programa analítico de la asignatura Planificación urbana sustentable.

'Especificidades sobre etapa de diseño de proyectos complejos en trabajos prácticos' correspondiente a la teoría del Capítulo 10° del Programa analítico de la asignatura Planificación urbana sustentable.

'Bases para etapa de diseño de proyectos complejos en trabajos prácticos' correspondiente a la teoría del Capítulo 11° del Programa analítico de la asignatura Planificación urbana sustentable.

*Práctica a realizar a través de 'Comunicación Presencial Directa' de Alumno–Docente*

'Trabajos Prácticos – Etapa 1: Planeamiento' correspondiente al Capítulo 4° del Programa analítico de la asignatura Planificación urbana sustentable.

'Trabajos Prácticos – Etapa 2: Urbanismo' correspondiente al Capítulo 6° del Programa analítico de la asignatura Planificación urbana sustentable.

'Trabajos Prácticos – Etapa 3: Diseño de proyectos complejos' correspondiente al Capítulo 11° del Programa analítico de la asignatura Planificación urbana sustentable.

## **EVALUACIÓN**

### **Modalidad (tipo, cantidad, instrumentos)**

#### **Generales**

La presencia participativa del alumno tanto en las clases teóricas como en el desarrollo de cada trabajo práctico, tiene una importancia fundamental

Actitud:

- Responsabilidad y búsqueda de profesionalismo
- Interés en el aprendizaje
- Aporte a la experiencia
- Investigación

Proceso:

- Crecimiento en conocimientos y habilidades

Comprensión del tema:

- Profundidad conceptual adquirida

Producto:

- Resultado final y presentación

#### **Evaluación Teórica**

Se observa el nivel de conocimientos teóricos adquirido por el alumno, permitiendo a la cátedra su calificación.

Capacidad de:

- Asimilación
- Elaboración
- Profundización
- Selección
- Síntesis



## **Trabajos Prácticos**

Mediante ejercitaciones coincidentes con el desarrollo de la teoría se valora conceptualmente el aprendizaje del estudiante.

Cada Trabajo Práctico, en total tres, con una temática única abordada desde el planeamiento el primero, desde el urbanismo el segundo y, desde el diseño el tercero, permite una calificación del nivel alcanzado por cada equipo de trabajo de estudiantes.

La Exposición grupal de Trabajos Prácticos, al final del ciclo, donde cada equipo debe mostrar al resto de los cursantes la totalidad de los trabajos realizados a través de un power point, tiene por finalidad el intercambio de conocimientos entre pares y la evaluación, por parte de la cátedra, referida particularmente a la comunicación de la propuesta por parte de cada uno de los estudiantes que conforma el equipo de trabajo expositor.

### Análisis de

#### Contenidos

- Investigación
- Originalidad del material
- Selección con criterio en cuanto a riqueza e identidad
- Pertinencia y profundidad de información para su aprovechamiento en el proceso de diseño
- Elaboración del material obtenido
- Agudeza en las conclusiones

#### Comunicación

- Organización y diagramación
- Secuencias lógicas
- Facilidad de lectura
- Proporcionalidad entre cantidad de textos y elementos gráficos
- Síntesis
- Criterio de elección de tipologías tipográficas, dimensiones
- Uso del color como indicador del jerarquizado de aspectos y de la diferenciación temática

### Proceso

#### Generalidades

- Primeras ideas
- Desarrollo
- Búsquedas
- Asimilación de críticas
- Crecimiento
- Ensayo de variantes de diseño
- Propositiones creativas o convencionales
- Síntesis

#### Particularidades

- Valoración de aspectos sobre habitantes/usuarios
- Valoración de medio físico/socio-cultural/económico-laboral/normativo-legal
- Valoración del ambiente y la sustentabilidad
- Comunicación

### Propuesta Final

#### Aspecto Funcional

- Inserción en el medio
- Accesos, recorridos
- Lugares de uso
- Jerarquía espacial
- Polos de atracción, hitos, nodos, centralidades
- Clima
- Ergonomía del equipamiento urbano





*Universidad Tecnológica Nacional  
Facultad Regional Buenos Aires*

- Visuales
- Materiales
- Uso de la luz
- Ingenio
- Aspecto Expresivo
- Identidad
- Forma, proporciones, escala, riqueza espacial
- Síntesis
- Materiales, interés, forma, color, textura
- Ingenio
- Aspecto Tecnológico
- Recursos constructivos
- Uso y aprovechamiento de los materiales
- Aspecto Económico
- Sensatez en la propuesta
- Aspecto Ambiental
- Sustentabilidad

### **Evaluación Final**

Permite indicar la superación del nivel básico mínimo de formación urbano–arquitectónica, de planificación y sobre ambiente.

### **Requisitos de regularidad**

- Cursado
- Se deben haber cursado las siguientes asignaturas:  
Diseño Arquitectónico, Planeamiento y Urbanismo  
Estructuras de Hormigón
- Se deben haber aprobado los exámenes finales de:  
Tecnología de la Construcción  
Tecnología del Hormigón  
Resistencia de Materiales

- Final
- Se deben haber aprobado los exámenes finales de:  
Diseño Arquitectónico, Planeamiento y Urbanismo  
Estructuras de Hormigón

### **Requisitos de aprobación**

Los estudiantes deberán aprobar las evaluaciones teóricas y cada una de las 3 etapas del trabajo práctico, cuyas calificaciones son numéricas y se utilizan, junto a las ejercitaciones y la exposición grupal integral del trabajo práctico, con calificaciones conceptuales, para la obtención de las notas definitivas de cada una de las etapas parciales.

La aprobación de la asignatura surgirá de lo mencionado precedentemente y de la evaluación final como indicador de la superación del nivel básico mínimo de formación.

### **ARTICULACIÓN HORIZONTAL Y VERTICAL CON OTRAS MATERIAS**

'Planificación urbana sustentable', nueva asignatura del 5to año de la carrera de Ingeniería Civil de la Facultad Regional Buenos Aires de la Universidad Tecnológica Nacional, integra el grupo de materias electivas para la orientación Construcciones pero que no impide que sea cursada por alumnos de Vías de Comunicación o Hidráulica.

Los conocimientos previos que abarcan aspectos sociales, de representación, tecnológicos y de diseño permitirán una comprensión adecuada de los contenidos que integran esta asignatura, situación que permite avalar su ubicación en el 5to año de la carrera.



Su articulación horizontal es con todas las asignaturas comunes a las tres orientaciones, por lo mencionado precedentemente pero, tal vez, con algunas su vinculación se muestra más específica.

Existen en el desarrollo curricular de la carrera asignaturas que no perteneciendo a Construcciones incluyen contenidos que guardan una estrecha vinculación con los incluidos en 'Planificación urbana sustentable'.

Su articulación vertical es con todas las asignaturas de cursado previo al de 'Planificación urbana sustentable' pero merecen ser destacadas aquellas como 'Ingeniería y Sociedad', 'Ingeniería Civil I' y 'Sistemas de Representación' de 1er año, 'Ingeniería Civil II' de 2do año, 'Tecnología de la Construcción', 'Tecnología del Hormigón' y 'Resistencia de Materiales' de 3er año, correlativas, 'Diseño Arquitectónico, Planeamiento y Urbanismo' y 'Estructuras de Hormigón' de 4to año, correlativas, 'Saneamiento y Medio Ambiente', 'Puentes' y 'Proyecto Final' de 6to año.

'Planificación urbana sustentable' pretende, con los contenidos incluidos en su programa analítico, ser un nexo entre el pregrado y aquellos posgrados, maestrías o doctorados que requieran conocimientos básicos que aporta la asignatura.

### CRONOGRAMA ESTIMADO DE CLASES

Unidad Temática	Duración en hs. cátedra
Capítulo 1	2
Capítulo 2	2
Capítulo 3	4
Capítulo 4	8
Capítulo 5	6
Capítulo 6	6
Capítulo 7	6
Capítulo 8	6
Capítulo 9	2
Capítulo 10	2
Capítulo 11	18
Capítulo 12	2

### BIBLIOGRAFÍA

#### Básica

#### Capítulo 2º: Unidades Temáticas 1 y 2

Soporte Magnético

- 'Comunidad'  
José Luis Verga – Power Point – 2014

Soporte papel

- 'Comunidad, Urbanismo alternativo, Nuevos principios del urbanismo'  
P5DT7 – Editorial C.E.I.T. – UTN.BA – 2010

#### Capítulo 3º: Unidades Temáticas 3 a 8

Soporte Magnético

- 'Planificación'  
José Luis Verga – Power Point – 2014

Soporte papel

- 'Urbanismo y Planeamiento'  
José Luis Verga – P5DT 1 – Editorial C.E.I.T. – UTN.BA – 2003
- 'Metodología'  
José Luis Verga – P5DT3 – Editorial C.E.I.T. – UTN.BA – 2004



*Universidad Tecnológica Nacional  
Facultad Regional Buenos Aires*

**Capítulo 5°:** Unidades Temáticas 9 a 14

Soporte Magnético

- 'Urbanismo'  
José Luis Verga – Power Point – 2014

Soporte papel

- 'Urbanismo y Planeamiento'  
José Luis Verga – P5DT 1 – Editorial C.E.I.T. – UTN.BA – 2003
- 'Centro Cívico'  
José Luis Verga – P5DT 2 – Editorial C.E.I.T. – UTN.BA – 2004
- 'Comunidad, Urbanismo alternativo, Nuevos principios del urbanismo'  
P5DT7 – Editorial C.E.I.T. – UTN.BA – 2010

**Capítulo 7°:** Unidades Temáticas 15 a 17

Soporte Magnético

- 'Sustentabilidad'  
José Luis Verga – Power Point – 2014

Soporte papel

- 'Ambiente'  
José Luis Verga – P5DT 6 – Editorial C.E.I.T. – UTN.BA – 2007

**Capítulo 8°:** Unidades Temáticas 18 a 20

Soporte Magnético

- 'Planificación de ciudades sostenibles'  
José Luis Verga – Power Point – 2014

**Capítulo 9°:** Unidades Temáticas 21 y 22

Soporte Magnético

- 'Planificación'  
José Luis Verga – Power Point – 2014

Soporte Papel

- 'Metodología'  
José Luis Verga – P5DT3 – Editorial C.E.I.T. – UTN.BA – 2004

**Complementaria**

**Capítulo 2°:** Unidades Temáticas 1 y 2

Soporte papel o informático

- '¿Qué es una comunidad? Una descripción sociológica'  
Phil Bartle – [www.scn.org/cmp/](http://www.scn.org/cmp/) – 2010
- 'La Idea Global. Extracto del texto El Proyecto de los Biótopos de Cura. Proyecto I' Dieter Duhm  
– Instituto por la Paz Global, [www.tamera.org](http://www.tamera.org)

**Capítulo 3°:** Unidades Temáticas 3 a 8

Soporte papel o informático

- 'El Territorio Argentino'  
Odilia Suárez – Editorial F.A.D.U. – U.B.A. – 2ª Edición – 2000
- 'La Naturaleza de la Metrópolis'  
Roberto Fernández – Editorial F.A.D.U. – U.B.A. – 1ª Edición – 1999
- 'La Ciudad y el Medio Natural'  
José Fariña Tojo – Ediciones Akal S.A. – 1998

**Capítulo 5°:** Unidades Temáticas 9 a 14

Soporte papel o informático

- 'Hacer ciudad'



- Enrique García Espil – Nobuko – 1ª Edición – 2006
- 'Historia de la Arquitectura Moderna'  
Leonardo Benévolo – Editorial Gustavo Gili S.A. – 2000
- 'Breve Historia del Urbanismo'  
Fernando Chueca Goitía – Alianza Editorial S.A. – 2ª Edición – 1993
- 'Las Ciudades y su Historia'  
Gustavo Vigil Munizaga – Editorial de la Pontificia Universidad de Chile – 2ª E. – 1999
- 'El Urbanismo'  
Gastón Bardet (1)
- 'Técnicas del Urbanismo'  
Robert Auzelle (1)
- '¿Qué es el Urbanismo?'  
Patricio Randle (1)
- 'CoHousing: A Contemporary Approach to Housing Ourselves'  
Mc Camant, K.; Durrett, C. – Ten Speed Press. – 2nd Edition – 1994
- 'The Cohousing Handbook: Building a Place for Community'  
ScottHanson, C.; ScottHanson, K. – New Society Publishers – 2nd Edition – 2005
- 'Introducción a la Permacultura'  
Mollison, Bill; Slay, Reny Mía – Tagari Press, Australia – 1994
- 'The city(II): Ecumenopolis, world-city of tomorrow'  
Constantinos A. Doxiadis – Impact of Science on Society, v.19, no.2, April – June 1969
- 'El Planeamiento Geósta y la Globalización. Hacia una Ordenación Territorial Mundial'  
Antonio Lamela, Fernando Moliní, Marta Pérez – Universidad Autónoma de Madrid – España – 2005
- 'Los Nuevos Principios del Urbanismo'  
François Ascher – Editorial Alianza – 2004 – Versión española – 3ra reimpresión – 2010

#### **Capítulo 7º:** Unidades Temáticas 15 a 17

Soporte papel o informático

- 'Auditorías Ambientales' Guía Metodológica  
Vicente Conesa Fernández Vitora – Ediciones Mundi Prensa – 2ª Edición – 1997
- 'Manual de Evaluación de Impacto Ambiental'  
Larry W. Canter – Mc Graw Hill – 2ª Edición – 1999
- 'Carta de la Tierra'  
www.semarnat.mx – 2000
- 'Criterios de sostenibilidad aplicables al planeamiento urbano'  
www.ingurumena.net – 2003

#### **Capítulo 8º:** Unidades Temáticas 18 a 20

Soporte papel o informático

- 'Planificación de ciudades sostenibles: Orientaciones para políticas'  
Informe global sobre Asentamientos Humanos 2009  
Programa de las Naciones Unidas para los Asentamientos Humanos  
Resumen ejecutivo – ONU HABITAT – Londres, Sterling, VA – 2009  
www.unhabitat.org/grhs/2009

#### **Capítulo 10º:** Unidades Temáticas 21 y 22

- 'Bases Conceptuales del Diseño'  
Gastón Breyer/Roberto Doberti/Horacio Pando – Editorial F.A.D.U. – U.B.A. – 1ª Edición – 2000
- 'Diseño Urbano'  
José A. López Candeira – Editorial Munilla Leira – 1999
- 'Ensayo sobre el Diseño'  
Alfonso Corona Martínez – Kliczkowski Publisher/ASPPAN/CP 67 – 3ª Edición – 1998



*Universidad Tecnológica Nacional  
Facultad Regional Buenos Aires*

- 'Análisis de la Forma'  
Geoffrey H. Baker – Editorial Gustavo Gili – 2ª Edición – 1998
- 'Ensayo sobre la Síntesis de la Forma'  
Christopher Alexander (1)
- 'Teoría de la Arquitectura'  
Enrico Tedeschi (1)
- 'Le Architetture dello Spazio Pubblico'  
Triennale di Milano – Electa – 1997
- 'Architettura dei Giardini'  
Francesco Fariello (1)
- 'El diseño de Espacios Exteriores'  
Y. Ashihara (1)

La bibliografía complementaria se menciona a título informativo, no se condiciona la obligatoriedad de su lectura, debido a que se pondera la consulta intencionada del estudiante de todo texto que asegure nivel de calidad similar a los indicados en el listado precedente.

Nota:

(1) Puede ser efectiva su consulta únicamente en bibliotecas específicas públicas y privadas.