

ORGANIZA



Centro de Información
de la Construcción
Departamento de
Ingeniería Civil

COLABORAN

Secretaría de Cultura y Extensión
Universitaria

Centro de Estudiantes de
Ingeniería Tecnológica

Fecha:

Sábados 29 de Septiembre y 6,
13, 20, 27 de Octubre y 3, 10 y
17 de Noviembre de 2012

Horarios:

14:30 a 17:30 HS.

Inscripción:

Alumnos Civil \$ 220.- Egresados,
Docentes y Alumnos \$ 300.-
Asistentes \$ 400.-

Docente a cargo:

Arq. Mónica Kreskó

Dirección y Coordinación General
Arq. Adriana Verga

Informes e Incripciones

C.I.C. - Depto. de Ingeniería Civil

Mozart 2300 – OF. 137 (Campus)

16:30 A 21:00 HS.

Tel. 4601-8112 Int.7137

E-Mail: cic@civil.frba.utn.edu.ar

AUTOCAD 2D

TEMARIO

Introducción: Organización de la documentación. Instrumentación Inicial. Conceptos fundamentales.

Configurar y personalizar el entorno de trabajo. Editor de dibujo. Su utilización. Procedimientos para la entrada de órdenes. Coordenadas absolutas, relativas y polares.

Metodologías para la construcción de un modelo 2D: Inicio de un dibujo. Asistentes.

Configuración de parámetros. Ajustes y primeros comandos de edición y visualización.

- **Comandos de dibujo.** Entidades de dibujo básicas, lineales y circulares
- **Precisión en el dibujo: Modos de referencia. Osnap**
- **Métodos de selección de objetos.**
- **Comandos de modificación:** Edición básica: borrado, paralelos, dibujo ortogonal, alargar y recortar.

Comandos de entorno de dibujo: Ayudas al dibujo: Snap, grid, ortho.

Distribución de la Información: Control de las propiedades de los objetos. El color, asignación simbólica y representativa. Grosor de las líneas. Tipos de línea. Tamaño de las líneas discontinuas. Organización de proyectos por capas. El administrador de propiedades de capas. Control de la visibilidad e impresión de las entidades.

- **Ordenes de visualización.** Visualización de planos: ampliación y encuadre de áreas y detalles.
- **Tratamiento de Superficies. Grafismos.** Secciones y rayados. Los patrones de sombreado.

Generación y empleo de Bloques. Construcción y redefinición.

Armado de bloques con atributos para optimizar el trabajo, armado de rótulos con campos editables. Directrices para insertar un bloque.

Consejos y precauciones en el uso de bloques. Transferir información de un archivo a otro usando el Design Center.

Copias múltiples, escalado como asistencia en casos especiales. Duplicación de objetos repetitivos: individual, estructurada, radial, matricial, reflejada y paralela.

Incorporación de Textos. Escritura y textos. Configurar estilos de texto.

Acotar los dibujos: Estilos de dimensión Crear estilos de cotas de replanteo, parciales. Cota lineal, angular, continua, etc. Acotado en diferentes escalas. Gestión de estilos de acotación.

- **Creación de Plantilla.** Creación y configuración de los parámetros por defecto de diferentes proyectos.

Optimización del empleo de bloques: Atributos. Datos asociados a elementos. Definir, insertar y editar bloques con atributos.

Inserción de Imagen Pixelar. Raster Image.

Referencias externas

Compartir información entre dibujos.

- **Inserción de Imagen Pixelar**

La impresión de un dibujo: Impresión y ploteado de planos.

Armado de láminas. Configuración de página. Armado de varias vistas.

Rotulación. Escala. Convertir a PDF.

Generación de un modelo para la ejercitación práctica que se desarrollará a lo largo del curso que consistirá en la realización de la documentación completa de una vivienda: Plantas arquitectura, Replanteos. Estructura. Cortes y vistas.